

¿Qué es el arte monocromático? Este estilo corresponde a composiciones pictóricas para las que se ha utilizado el juego de relaciones que se obtiene en el uso de un solo color y las variables de valor (V.) y saturación (V.) que resulten de mezclar al color con blanco, negro y grises. La utilización de un único color hace que la resultante cromática sea armónica, dado que el predominio abierto de lo monocromático lo sostiene. El contraste se logra sobre las variables marcadas de valor y saturación.

Por ejemplo, una obra monocromática azul puede ser un lienzo pintado por completo con el mismo azul sin variar en absoluto su matiz o valor.

Pero es más frecuente que, cuando se designa a una pintura azul como monocromática, se haga alusión a que está pintada exclusivamente en ese color y su escala de valores del blanco al negro (considerados ambos acromáticos), pudiendo así incluir azules puros, con tendencia al verde, con tendencia al violeta, más claros o más oscuros. En suma: una obra monocromática puede albergar todas las variaciones de un solo color.



Green Park , Claude Monet



The Tragedy, Pablo Picasso