

Galería ARTIUM y la Asociación de Pintores y Escultores de Chile, Apech adhieron a la celebración internacional del centenario del nacimiento de Roberto Matta (1911 - 2002) organizando una exposición donde participan más de 90 artistas locales, cada uno con una obra inédita inspirada en la vida y obra del maestro surrealista y Premio Nacional de Arte 1990. La muestra se inserta en un programa especial de la Apech que busca difundir la obra de nuestros Premios Nacionales de Arte y Literatura y apoyar la creación local. Bajo el Auspicio del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, la muestra "Homenaje a Roberto Matta" reúne pinturas y técnicas mixtas en pequeño formato (50 por 50 centímetros), donde se podrá descubrir variedad de lenguajes pictóricos y estrategias que se resuelven en el espacio de un cuadro, así como la manera particular que cada autor tiene de mirar al arquitecto y pintor.

Entre más de 90 expositores, se cuentan artistas como: Ulrich Welss, José Balmes, Jaime Cruz, Edwin Rojas, Víctor Mahana, Sergio Lay, Teresa Ortúzar, Omar Gatica, Yto Aranda, Carmen Aldunate, María José Romero, Ruperto Cádiz, Alex Chellew, Ebe Bellange, Manuel Gómez Hassan, Antonella Gallegos, Soledad Vial, Claudia Adriazola, Alex Quinteros, Eduardo Vera, Valentina Arenas, Arnoldo Carvajal, Carola Ramírez, Constanza Villalba, Carmen Valle y Nieves Mc Auliffe.

Se han sumado, entre otros autores, Mario Soro, Andrés Gana, Francisco Salas, Claudia Wagemann, Cristián Faúndez, Dora Águila, Ebe Bellange, Geraldine Mac Kinnon, Mario Murúa, Nelson Plaza, Pamela Contreras y Patricia Dezideri.

Matilde Pérez es otra de las artistas destacadas que se integra al homenaje. La pionera chilena del arte cinético ha trabajado inspirada en el "Cubo abierto", pintura de los años 60 donde Roberto Matta intenta representar el espacio multidimensional, abriendo todo un campo de exploración en su obra. La artista encuentra así un vínculo con la poética de lo geométrico que ha desarrollado por más de 60 años. Su trabajo en acrílico y bronce encarna un diálogo entre maestros del arte del siglo XX.

En forma paralela a "Homenaje a Matta", se realizará en el mismo espacio una exposición con grabados representativos de distintas series y etapas en la producción del maestro chileno que integró las filas del surrealismo y fue vanguardia internacional.

**Galería ARTIUM (Alonso de Córdova 3102, Vitacura - Chile)**