



Además de ser uno de los artistas más importantes de Guatemala y de la región, es conocido también por ser un gran difusor de cultura. Fundó el Ministerio de Cultura de su país y fue protagonista de cientos de exposiciones en el extranjero.

Fundó el Ministerio de Cultura de su país y fue protagonista de cientos de exposiciones en el extranjero. Los que lo conocen aseguran que el pintor guatemalteco Elmar Rojas no sólo destaca por su vasta obra sino también por ser un hombre de gran cultura. Un maestro con todas sus letras, que no sólo ha ayudado a dar a conocer el arte de su país sino que además lo ha estimulado desde dentro.

Eso porque, además de trabajar incansablemente en sus lienzos, fue el primer Ministro de Cultura, cartera que él mismo fundó durante la presidencia de Vinicio Cerezo. La energía de este hombre, quizá el pintor vivo más internacional de Guatemala, no se agota. Paralelamente a su carrera política, que lo hizo postular en más de una ocasión a la alcaldía de Ciudad de Guatemala, es un invitado recurrente a galerías, subastas y ferias de arte como ArteBa o Arte Córdova. Sus muestras en Guatemala como en los países vecinos son innumerables y en extranjero ya superaron la media centena.

